

শ্রীসূত উবাচ ॥

স এবমনুভূয়েদং নারায়ণবিনির্গ্মিতং । বৈভবং যোগমায়ায়াস্তমেব শরণং যযৌ ॥ ১ ॥

শ্রীখাষিরুবাচ ॥

প্রপন্নোন্মাজ্জিমূলং তে প্রপন্নভয়দং হরে । যন্মায়য়াপি বিবুধা মুহুন্তি জ্ঞানকাশয়া ॥ ২ ॥

শ্রীসূত উবাচ ॥

তমেবং নিভূতান্নং ব্রূষণে দিবি পর্যটন । রুদ্রাণ্য ভগবান্ রুদ্রো দদর্শ স্বর্গণৈর্বৃতঃ ॥ ৩ ॥

অথোমা তমুযিং বীক্ষ্য গিরিশং সমভাষত । পশ্চোমং ভগবন্ বিপ্রং নিভূতান্নেন্দ্রিয়াশয়ং ॥ ৪ ॥

নিভূতোদবাসত্রাতো বাতাপায় ইবার্ণবঃ । কুর্বশু তপসঃ সাক্ষাৎ সংসিক্তিং সিক্তিদো ভবান্ ॥ ৫ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

দশমে শিব আগত্য মুনেস্তো বরানদাং । তেন সাক্ষতিপ্রীত্যা সমাভাষা সভাজয়ন ॥ ০ ॥

জ্ঞানকাশয়া জ্ঞানবৎ প্রকাশমানয়া স্বভূজনং দিনা বিদ্যাংসোহপি যন্ত তব মায়ায়া জ্ঞানিনো বয়মিত্যহঙ্কারেণ মুহুন্তীতার্থঃ ॥ ১ ॥ ২ ॥

শ্রীনারায়ণ এব স্বমায়াদর্শনশ্রান্তঃ শ্রীশিবরূপেণ সাস্ত্রয়ামাস তদাহ তমেবমিত্যাदिনা নিভূতান্নং সমাহিতচিত্তং রুদ্রাণ্য ভবাচ্চ ॥ ৩ ॥

নিভূতা নিশ্চলা আত্মেন্দ্রিয়াশয়া দেহেন্দ্রিয়মনাসি যন্ত তং ॥ ৪ ॥

নিভূতং নিশ্চলং উদকং বাষতাতশ্চ যস্মিন্ সঃ সংসিক্তিঃ ফলং সাক্ষাৎ কুরু যতো ভবান্ সিক্তিদঃ ॥ ৫ ॥

শ্রীবিখনাচক্রবর্তী ।

সোমেশদর্শনং তস্য গুতিস্তেনাভিনন্দনং । মুনেঃ স্বেষ্টবরপ্রাপ্তিস্তস্মাদশম উচ্যতে ॥ ০ ॥

জ্ঞানকাশয়া জ্ঞানে বর্তমানেনহপি কাশয়া প্রকাশিতুং সমর্থয়েত্যর্থঃ । তত্রাহমেব প্রমাণমভূবমিতি ভাবঃ ॥ ১—৪ ॥

নিভূতানি নিশ্চলীভূতানি উদকানি বাষতাতাশ্চ যত্র সঃ ॥ ৫ ॥

দশমাধ্যায়ে শিবের আগমন ও মার্কণ্ডেয়ের সহিত সম্ভাষণ পূর্বক তাঁহার পূজায় ছফ্ট হইয়া শিব তাঁহাকে বর দান করেন ॥ ০ ॥

সূত কহিলেন, মার্কণ্ডেয় এই প্রকারে নারায়ণ বিনির্গ্মিত যোগমায়ার বৈভব সন্দর্শন করিয়া তাঁহার শরণাপন্ন হইলেন ॥ ১ ॥

মার্কণ্ডেয় কহিলেন, হে হরে ! ঐপন্নজনের অভয়দাত্ত আপনার চরণমূলে পতিত হইলাম, যাহার মায়াতে জ্ঞানিরাও মুগ্ধ হইয়া, তাঁহার প্রভাব কি বর্ণন করিব ॥ ২ ॥

সূত কহিলেন, এমত সময়ে রুদ্রাণীর সহিত ভগবান্ মহাদেব, ব্রষারোহণে স্বীয় গণের সহিত আকাশে পর্যটন করিতে করিতে সমাহিত চিত্ত, সেই মার্কণ্ডেয়কে দেখিতে পাইলেন ॥ ৩ ॥

অনন্তর ভগবতী উমা, তাঁহাকে দেখিয়া মহাদেবকে কহিলেন, হে ভগবন্ ! সংযতেন্দ্রিয় এই ব্রাহ্মণকে অবলোকন কর ॥ ৪ ॥

তুমি সিক্তিদাতা, অবাত কম্পিত সলিল, স্থির সমুদ্রের ন্যায় অচঞ্চল, এই ব্রাহ্মণের সম্বন্ধে সাক্ষাৎ হইয়া ইহার তপস্যা সংসিক্ত কর ॥ ৫ ॥

শ্রীভগবানু বাচ ॥

নৈবেচ্ছত্যাশিষঃ কাপি ব্রহ্মর্ষির্মোক্ষমপ্নাত । ভক্তিং প্ৰাং ভগবতি লব্ধবান্ পুরুষেঃব্যয়ে ॥ ৬ ॥
 অথাপি সংবদিস্যামো ভবাশ্চেতেন সাধুনা । অয়ং হি পরমোলাভো নৃণাং সাধুসমাগমঃ ॥ ৭ ॥
 ইত্যুক্ত্বা তমুপেয়ায় ভগবান্ স সতাং গতিঃ । ঈশানঃ সৰ্ববিদ্যানামীশ্বরঃ সৰ্বদেহিনাং ॥ ৮ ॥
 তয়োরাগমনং সাক্ষাদীশয়োৰ্জগদাত্মনোঃ । ন বেদ রুদ্ধদীৰ্ঘত্বিরাত্মানং বিশ্বমেব চ ॥
 ভগবাংস্তদভিজায় গিরিশো যোগমায়য়া । অবিশতদুহাকাশং বায়ুচ্ছিদ্রমিবেশ্বরঃ ॥ ৯ ॥
 আত্মন্যপি শিবং প্রাপ্তং তড়িৎপিজ্জটাদরং । ত্রক্ষ্যং দশভুজং প্রাংশুমুদাস্তমিব ভাস্করং ॥
 ব্যাত্রচর্ম্মাস্বরং শূলধনুরিষসি চর্ম্মভিঃ অক্ষমালা ডমরু ককপালং পরশুং সহ ॥

শ্রীপরশ্বামী ।

আশিষঃ অভ্যুদয়লক্ষণাঃ উত বিং অত্র হেতুভুক্তিমিতি ॥ ৬ ॥

সংবদিস্যামঃ সংবাদং করিস্যামঃ ॥ ৭ ॥

সতাং গতিঃ হেতুঃ ঈশান ইতি ॥ ৮ ॥

রুদ্ধা ধিয়োহস্তঃকরণস্ত বৃত্তয়ো যেন সঃ ॥ ৯ ॥

ন কেবলং বহিরেব আত্মন্যপি প্রাপ্তং শিবং বিচক্ষ্য বিস্মিতঃ কথং প্রাপ্তং মহসা অকস্মাদেব হৃদি আভাতং কথং ভূতং তড়িৎ

ক্রমগন্দঃ ।

॥ ১—৮ ॥ ভগবাংস্তদভিজায়ৈতি স্বনিষ্ঠাভিব্যক্তার্থঃ স্বয়ং শ্রীবিষ্ণুঃ স্বর্গীভূতঃ সত্যীতি । গিরিশস্ত তদ্বাদাসামর্থ্যায়োগাং । যদ্বা ।
 শ্রীভগবান্ শিবাভিপ্রায়ং বিজ্ঞায় যোগমায়য়া গিরিশঃ সন্ তজ্জপমাবিষ্টঃ সন্ পুনস্তথ মার্কণ্ডেয়স্ত শুহাকাশং হৃদয়মাবিশদিতার্থঃ । তত্র
 হেতুরীশ্বর ইতি । এবমেবোক্তং টীকাকৃষ্টিঃ শ্রীনারায়ণ এব স্বমায়য়া দর্শনশ্রাং শিবরূপেণ সাক্ষয়ামাসেতি ॥ ৯—১৫ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

আশিষোহনিমাদ্যাঃ সিকীঃ তর্হি মোক্ষং দেহীতি তত্রাহ মোক্ষমপীতি তর্হি ভক্তিং দেহীতি তত্রাহ ভুক্তিমিতি ॥ ৬ ॥ ৭ ॥

সতামতীপ্ততভক্তিপ্রদায়িস্বাদগতিঃ । ন কেবলং সতামেবগতিরপিতু সকামানামপীতাহ ঈশান ইতি । নাত্র চিত্রমিত্যাহ
 ঈশ্বর ইতি ॥ ৮ ॥

ন কেবলং তয়োরাগমনং বেদ অপি তু আত্মানমহস্তাপ্পদং বিশ্বমিদম্ভারাপ্পদক ॥ ৯ ॥ ১০ ॥

ভগবান্ কহিলেন, এ ব্যক্তি অব্যয় পুরুষ, ভগবানের পরমভক্তি লাভ করিয়াছেন, অতএব ইনি
 আর কোন প্রকার অভ্যুদয় বা মুক্তি পর্য্যন্ত ইচ্ছা করেন না ॥ ৬ ॥

হে ভবানি ! তথাপি তোমার অনুরোধে আমি ইহঁর সহিত সম্ভাষণ করিতে ইচ্ছা করি, যে
 হেতু সাধুসঙ্গন সকলেরই পক্ষে পরমলাভ ॥ ৭ ॥

সকল লোকের ঈশ্বর, সৰ্ববিদ্যার নিয়ন্তা, সাধুদিগের গতি ভগবান্ মহাদেব, ইহা বলিয়া ক্রমে
 তাঁহার নিকটস্থ হইলেন ॥ ৮ ॥

নিরুদ্ধ বুদ্ধিবৃতি যোগাবস্থ মার্কণ্ডেয় সাক্ষাৎ ঈশ্বরমূর্তি, তছুভয়ের আগমন জানিতেও পারিলেন না ॥

কিন্তু ভগবান্ মহাদেব, তাহা অবগত হইয়া ছিদ্র মধ্যে বায়ু প্রবেশের ন্যায় যোগমায়া দ্বারা,
 তাঁহার অন্তরাকাশে প্রবিষ্ট হইলেন ॥ ৯ ॥

তখন মার্কণ্ডেয় আত্মার অভ্যন্তরে অকস্মাৎ পিজ্জটাদারী, ত্রিলোচন, দশভুজ, দীর্ঘাকার, ব্যাত্র-
 চর্ম্মদারী, শূল, ধনু, বাণ, অসি, চর্ম্মহস্ত, অক্ষমালা, ডমরু, কপাল, পরশুনিশিষ্ট, উদিত ভাস্করের ন্যায়

বিভ্রাণং সহস্রাভাতং বিচক্ষ্য হৃদি বিস্মিতঃ ॥ ১০ ॥

কিমিদং কুত এবতি সমাধের্বিরতো মুনিঃ ॥ ১১ ॥

নেত্রে উন্মীল্য দদৃশে সগণং সোমসাগতং । রুদ্রং ত্রিলোকৈক্যকগুরুং ননাম শিরসা মুনিঃ ॥

তস্মৈ সপৰ্য্যায়ং ব্যদধাৎ সগণায় সহোময়া । স্বাগতাসনপাদ্যার্য্যগন্ধশ্রদ্ধা পদীপটৈঃ ॥ ১২ ॥

আহ চাত্মানুভাবেন পূৰ্ণকামশ্চ তে বিভো । করবাম কিমীশান যেনেদং নিবৃত্তং জগৎ ॥ ১৩ ॥

নমঃ শিবায় শান্তায় সত্যায় প্রমুড়ায় চ । রজোজুসেহ্থ ঘোরায় নমস্তভ্যং তমোজুষে ॥

শ্রীসূত উবাচ ॥

এবং স্তুতঃ স ভগবান্ মহাদেবঃ সতাং গতিঃ । পরিতুষ্টঃ প্রসন্নাত্মা প্রহসন্তমভাষত ॥ ১৪ ॥

শ্রীভগবানুবাচ ॥

বরং ব্রহ্মীশ নঃ কামং বরদেশা বয়ং ত্রয়ঃ । অমোঘং দর্শনং যেষাং মর্ত্যো যদ্বিন্দতেহমৃতং ॥ ১৫ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

পিতৃ জটা ধারণতীতি তথা তং ত্রীণি অক্ষীণি যন্ত তং শূলাদিভিঃ সহস্রমালাদীন বিভ্রাণনিত্যবয়ঃ অক্ষমালাদীনাং দ্বৈন্দক্যং ॥ ১০ ॥

বিস্ময়পূৰ্ব্বকঃ বহির্দর্শনমাহ কিমিদমিতি ॥ ১১ ॥

সোমং উময়া সহাগতং রুদ্রং দদৃশে ততো ননাম ॥ ১২ ॥

পূৰ্ণকামস্বং বানক্তি যেন ত্বয়া জগন্নিবৃত্তং ভবতীতি ॥ ১৩ ॥

নিগুণত্বেন চ নমস্করোতি নমঃ শিবায় নিগুণায় সত্যায় সত্যধিষ্ঠাত্রৈ অতএব প্রমুড়য়তীতি তথা তস্মৈ ॥ ১৪ ॥

নোহস্মত্তঃ ত্রয়ো ব্রহ্মবিষ্ণুগণেশ্বরঃ যদেবভাস্তে বয়ং ॥ ১৫ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

সোময়া স মার্কণ্ডেয়ঃ উময়া সহ সোহচিলপেচেৎ পাদপূরণমিতি সো লোপঃ ॥ ১১—১৩ ॥

নোহস্মত্তঃ যং যেভ্যঃ ॥ ১৪ ॥

যে ব্রাহ্মণা অস্মাশ্বেকাস্তত্তক্তাস্তান্ লোকপালা বন্দস্তে ॥ ১৫ ॥

বিভ্রাত মহাদেবকে দেখিয়া বিস্ময়াপন্ন হইলেন ॥ ১০ ॥

এবং ইহা কি, কোথা হইতেই বা ইহা আগত হইল, ইহা ভাবিয়া মুনি সমাধি হইতে বিরত হইলেন ॥ ১১ ॥

এবং নেত্র নিমীলন পূৰ্ব্বক স্বীয় গণের সহিত, আগত ত্রিলোক গুরু রুদ্রকে দেখিয়া অবনত মস্তকে নমস্কার করিলেন ॥

এবং উমার সহিত সবলবাহন মহাদেবকে স্বাগতাসন পাদ্যার্য্য, গন্ধ, পুষ্প, ধূপ ও দীপ দ্বারা পূজা করিলেন ॥ ১২ ॥

এবং কহিলেন, হে বিভো ! আপনি আত্মানুভাবে পূৰ্ণকাম, হে ঈশান ! আপনার দ্বারা জগৎ নিবৃত্ত রহিয়াছে, অতএব আমি আপনার কি প্রিয় কার্য্য করিব ॥ ১৩ ॥

শান্ত, সত্য, শিব স্বরূপ যুড়কে নমস্কার এবং রজস্তমো রূপ ঘোরমূর্তি আপনাকে নমস্কার ॥

সূত কহিলেন, মার্কণ্ডেয় কর্তৃক এই প্রকারে স্তুত হইয়া সাধুগতি ভগবান্ মহাদেব পরিতুষ্ট হইয়া প্রসন্ন হৃদয়ে হাসিতে হাসিতে তাঁহাকে উত্তর করিলেন ॥ ১৪ ॥

ভগবান্ কহিলেন, ব্রহ্মা বিষ্ণু মহাদেব আমরা তিনই বরদ, আমাদের দর্শন অতি অমোঘ, আমাদের তিন জন হইতেই মর্ত্যেরা অমৃত লাভ করে, অতএব যাহা কামনা হয় বর প্রার্থনা কর ॥ ১৫ ॥

ব্রাহ্মণাঃ সাধবঃ শাস্ত্রা নিঃসঙ্গা ভূতবৎসলাঃ । একান্তভক্তা অস্মাস্থ নিরৈরাঃ সমদর্শিনঃ ॥
 মলোকা লোকপালান্তান্ বন্দস্ত্যর্চস্ত্যাপাসতে । অহং ভগবান্ ব্রহ্মা স্বয়ং হরিরীশ্বরঃ ॥ ১৬ ॥
 ন তে ময়্যচ্যুতেহজে চ ভিদামণুপি চক্ষতে । নাত্মনশ্চ জনস্তাপি তদ্যুগ্মান্ বয়মীমহি ॥
 ন হ্যস্ম্যানি তীর্থানি ন দেবা যচ্ছিলাময়া । তে পুনস্ত্যারু কালেন যুগং দর্শনমাত্রতঃ ॥ ১৭ ॥
 ব্রাহ্মণেভ্যো নমস্ত্যাগো যেহস্মাক্ষপং ত্রয়ীময়ং । বিভ্রত্যাগ্নসমাধানতপঃস্বাধ্যায়সংযমৈঃ ॥ ১৮ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

বন্দনাদিনা ভবংসেবাস্মাভিঃ ক্রিয়তে নহুগ্ৰহঃ জগদন্দাষাং ভবতামিতি ব্রাহ্মণান্ স্তোতি ব্রাহ্মণা ইত্যাদিনা যে সাধবঃ সদা-
 চারাঃ শাস্ত্রা মংসবাদিরহিতাঃ নিঃসঙ্গা নিকামাঃ ন কেবলং তএব কিন্তু অহং ইত্যাদি ॥ ১৬ ॥

পুনঃ পূজাতমহে হেতুস্তরমাহ নেতি অণুপি অণুমাত্রমপি চক্ষতে পশুস্তি তত্সাং এবং ভূতান্ যুগ্মান্ বয়ঃ জৈমহি ভজেম ॥ ১৭ ॥
 ব্রাহ্মণেভ্যো ব্রাহ্মণান্ আত্মসমাধানং চিত্তেকাগ্রাং তপ আলোচনং স্বাধ্যায়ঃ অধ্যয়নং সংযমঃ বাগাদিনিয়মঃ তৈঃ ॥ ১৮ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ব্রাহ্মণা ইতি । যতন্তে সমদর্শিনস্তস্মাং মদাদিষু যা ভিদা বর্ততে তামণুপি যথাস্থাত্থা ন চক্ষত ইতি সত্যমেব । কিন্তু তত্তেভ্যোহপি
 যুগ্মান্ হর্যোকাণ্ডভক্তান্ বয়মীমহি প্রিয়ত্বেন জানীম ইত্যর্থঃ । তদুক্তং তেনৈব চতুর্থো । অথ ভাগবতা যুগং প্রিয়াঃ স্ব ভগবান্ যথা ।
 নমস্ত্যাগবতানাক্ষ প্রোয়ানত্ৰোপ্তি কর্হিচিদিতি । অভেদশ্চেত্তর্হি মার্কেণ্ডেশ্বর উদহৃতবে সমাধিবিরতি ন স্থাং । অত্রাভেদদৃষ্টে রুট-
 ক্তেনেহপি স্বয়ং হরিরীশ্বর ইত্যনেন হরেরেব প্রাধাত্যং উক্তং । তস্মৈব স্বয়মীশ্বরঃ চোক্তং । প্রথমস্কন্ধে পার্থিবাদাকগোধুম ইত্যাদিনা ।
 ব্রহ্মপুরাণে শিববাক্যমপি তথা । যো হি মাং দ্রষ্টুমিচ্ছত ব্রহ্মাণং বা পিতামহং । দ্রষ্টব্যস্তেন ভগবান্ বাসুদেবঃ প্রভাগবানিতি ।
 পরব্রহ্মস্বরূপস্ত তত্ত্ব বিজ্ঞানেন সর্ববিজ্ঞানাদিতি ভাবঃ ॥ ১৬ ॥

ন হীতি । দেবা ইন্দ্রাদিপ্রতিমা নহু ভগবৎপ্রতিমা । যুগ্মাভিরপ্যারাদ্যাদিতি ভাবঃ । নমস্কারে হেতুঃ যেহস্মাদিতি । ত্রয়ী-
 ময়ঃ বৈদলক্ষণং উপকারকত্বাদিতি ভাবঃ ॥ ১৭—১৯ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

ন কেবলং লোকপালা এব বন্দন্তে কিন্তুহং ইত্যাদি ॥ ১৬ ॥

অণুপি অণুমাত্রমপি ন চক্ষতে ন পশুস্তি যথৈবাস্মাস্থ ভেদং ন পশুস্তি । তথৈবাস্মানঃ স্বস্ত জনস্তাত্থাপি স্তুত্বঃখাদিষু ভেদং ন
 পশুস্তি তস্মাদেব ভূতান্ যুগ্মান্ জৈমহি ভজেম ॥ ১৭ ॥

আত্মসমাধানং বিষ্ণুধ্যানং ॥ ১৮ ॥ ১৯ ॥

আমাদিগের একান্ত ভক্ত, নিরৈর, সমদর্শি, ভূতবৎসল, নিঃসঙ্গ, সাধু ব্রাহ্মণেরা লোক সহিত
 লোকপালের বন্দনীয়, স্তবনীয় ও উপাসনীয় । এবং কেবল লোকপালদিগের নহে, আমরা, ভগবান্
 ব্রহ্মার ও জৈশ্বর হরিরও পূজনীয় ॥ ১৬ ॥

তোমাতে, আমাতে, বিষ্ণুতে ও ব্রহ্মাতে অণুমাত্রও প্রভেদ দৃষ্ট হয় না, সুতরাং আত্মার সহিত
 সকল লোকেই একতা আছে, অতএব আমরাও তোমাকে ভজনা করি ॥

জলময় তীর্থ নহে এবং মৃৎ শিলাময়ও দেবতা নহে, যে হেতু তাঁহারা বহুকালে পবিত্র করেন,
 কিন্তু তোমরা দর্শনমাত্রে পবিত্র করিতে পার ॥ ১৭ ॥

ব্রাহ্মণদিগকে আমরা নমস্কার করি, যাঁহারা আত্মসমাধান, তপস্বী, স্বাধ্যায় ও সংযম দ্বারা ত্রয়ীময়
 মদীয় রূপ ধারণ করেন ॥ ১৮ ॥

শ্রবণাদর্শনাদ্যপি মহাপাতকিনোহপি বঃ । শুদ্যোরমস্ত্যজাশ্চাপি কিমুসস্ত্যষণাদিভিঃ ॥ ১৯ ॥

শ্রীসূত উবাচ ॥

ইতি চন্দ্রললামস্মা ধর্মগুহ্যোপবৃংহিতং । বচোহমৃতায়নমুর্ষিনীতৃপ্যৎ কর্ণয়োঃ পিবন্ ॥ ২০ ॥

স চিরং মায়ায়া বিক্ষোভ্রামিতঃ কবিতো ভূশং । শিববাগমৃতধ্বস্তক্লেশপুঞ্জস্তমত্রবীৎ ॥ ২১ ॥

শ্রীমার্কণ্ডেয় উবাচ ॥

অহো ঈশ্বরচর্য্যেয়ং দুর্বিভাব্যা শরীরিণাং । যন্নমন্তীশিতব্যানি স্তবন্তি জগদীশ্বরঃ ॥ ২২ ॥

ধর্মং গ্রাহয়িতুং প্রায়ঃ প্রবক্তারশ্চ দেহিনাং । আচরন্ত্যনুমোদন্তে ক্রিয়মাণং স্তবন্তি চ ॥ ২৩ ॥

শ্রীপরশ্রামী ।

কিঞ্চ । শ্রবণাদিত্যাदि ॥ ১৯ ॥

চন্দ্রো লগামো ভূষণং যন্ত তন্ত ধর্মরহস্যযুক্তমমৃতাস্পদং বচঃ কর্ণাভ্যাং পিবন্ত্যতৃপ্যৎ অলমিতি নামন্তত কর্ণয়োর্মৃতায়নমিতি বাহয়ঃ ॥ ২০ ॥

শিবস্ত বাগেবামৃতং তেন ধ্বস্তঃ ক্লেশপুঞ্জো যন্ত সঃ ॥ ২১ ॥

ইয়ং লীলা দুর্বিভাব্যা অবিতর্ক্যা যং যয়া ঈশিতব্যানি অনিবমানি যানি ভূতানি তানি জগদীশ্বরঃ স্বয়ং নমন্তি স্তবন্তি চেতি ॥ ২২ ॥

অথবা লোকসংগ্রহমাত্রমেতদিত্যাহ ধর্মমিতি প্রবক্তারোহপি স্বয়ং দেহিনাং ধর্মমাচরন্তি ॥ ২৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ধর্মগুহ্যং ভগবদ্ভক্তিলাক্ষণং তেনোপবৃংহিতং অতএবামৃতায়নং পরমানন্দতৃপ্যাপ্রয়করণং । অতএব নাতৃপ্যং । নতু স্বস্ত্যন্তো-
তর্থঃ ॥ ২০ ॥

বিষ্ণুমায়েতি স্বেচ্ছয়ৈবাসীক্রিয়তেতর্থঃ । শিবতৃপ্যত্র বিষ্ণুবাণিষ্টং ব্যাখ্যাতমিতি ন ভেদো মন্তব্যঃ ॥ ২১ ॥ ২২ ॥

ধর্মমিতাত্র প্রায় ইতি কদাচিত্তত্র নিজকৃচ্যা চ দেহিনামিতি দেহস্য যং কর্ম তদেবায়ন ইতি মন্তমানানামিত্যর্থঃ । অতএব
প্রবক্তারস্তদ্বাতিরিক্তাঃ ॥ ২৩ ॥

শ্রীবিদ্যনাথচক্রবর্তী ।

ধর্ম একান্তভক্তা ইতি নায়নশ্চ পরমোত্যাদিঃ । গুহ্যং তং যুগ্মান্ বয়মীমহীত্যাदि । তাভ্যামুপবৃংহিতং নাতৃপাদিতি । নায়ং
স্বস্ত্যন্তো আনন্দঃ কিম্ব স্ততিমিষণেয়ান্ ধর্মমেবাশিক্ষয়ন্তাদেতাংশধর্মবতা ময়া ভবিতব্যমিতুপদেশপ্রাপ্তুং এব জ্ঞেয়ঃ ॥ ২০ ॥ ২১ ॥

দুর্বিভাব্যা অতর্ক্যা । ঈশিতব্যানি অনিবমান্যাপি ভূতানি ॥ ২২ ॥

অথবা লোকসংগ্রহমাত্রমেতদিত্যাহ । ধর্মমিতি ক্রিয়মাণং স্তবন্তীতি ধন্তোহয়ং ধর্মঃ যঃ খলু এতাদৃশৈর্মহন্তিঃ ক্রিয়তে । ইতি
ধর্মস্ততি ধর্মকর্তৃষব পর্য্যাপ্নোতি ॥ ২৩ ॥

তোমাদিগকে শ্রবণ বা দর্শন করিয়া অন্ত্যজ মহাপাতকিরাও পবিত্র হয়, অতএব তোমাদিগের
সহিত সম্ভাষণ করিলে যে কি হয়, তাহা আর কি বলিব ॥ ১৯ ॥

সূত কহিলেন, মার্কণ্ডেয় ঋষি চন্দ্রচূড়ের এই সকল ধর্মগুহ্য বাক্যামৃত কর্ণদ্বারা পান করত পরি-
তৃপ্ত হইলেন না ॥ ২০ ॥

যে হেতু তিনি পূর্বে চিরকাল বিষ্ণুমায়ায় অত্যন্ত আকৃষ্ট ও ভ্রান্ত হইয়াছিলেন, এক্ষণে শিব
বাক্যামৃতে ক্লেশমুক্ত হইয়া তাঁহাকে কহিতে লাগিলেন ॥ ২১ ॥

মার্কণ্ডেয় কহিলেন, অহো এই ঈশ্বরীয় ব্যবহার শরীরিদিগের দুর্বিভাব্য, যে হেতু ঈশ্বরচর্য্যাকে
জগৎ প্রভুরাও নমস্কার ও স্তব করিয়া থাকেন ॥ ২২ ॥

অথবা দেহিদিগকে ধর্ম গ্রহণ করাইবার নিমিত্ত প্রবক্তা দেবতারা প্রায় দেহিদিগের ন্যায় আচরণ
করেন, তাহাকে অনুমোদন করেন ও স্তব করেন ॥ ২৩ ॥

নৈতাবতা ভগবতঃ স্বমায়াময়বৃত্তিভিঃ। প্রহৃষ্যেতানুভাবস্তৈর্মায়িনঃ কুহকং যথা ॥ ২৪ ॥
 স্ফেদং মনসা বিশ্বমাত্মনানুপ্রবিশ্য যঃ। ঔণৈঃ কুর্বন্তিরাভাতি কৰ্ত্তেব স্বপ্নদৃগ্যথা ॥ ২৫ ॥
 তস্মৈ নমো ভগবতে ত্রিগুণায় গুণাত্মনে। কেবলায়াদ্বিতীয়ায় গুরবে ব্রহ্মমূর্তয়ে ॥ ২৬ ॥

শ্রীধরস্বামী।

নমোভ্যংস্বপ্রভাবতিরক্ষারঃ কথং ময়া ক্রিয়তে তত্রাহ নৈতি এতাবতা লোকসংগ্রহমাত্রেন তৈর্নমনাদিভিঃ কথন্তুভৈঃ স্বমায়াময়ী
 বৃত্তির্ষেষু তৈঃ ভগবতো মায়িনস্তবানুভাবো ন প্রহৃষ্যেত যতঃ প্রসিদ্ধস্য মায়িনঃ কুহকং কপটং যথা তথৈতানি নমনাদীনি অতন্তস্য
 বর্ণা কুহকে নানুভাবো ন হৃষ্যতি তদ্বৎ ন হৃষ্যেতেতি পাঠে ন কারস্য দৃষ্টান্তেনাহুবঙ্গঃ ॥ ২৪ ॥

মায়্যাচেষ্টিতং প্রপঞ্চয়তি স্ফেদতি স্বপ্নদৃক্ যথা ইত্যবিদ্যাচেষ্টিতে দৃষ্টান্তঃ ॥ ২৫ ॥

ত্রিগুণেষুপি ন জীবন্তদভিত্ত্যায় কিন্তু গুণানামাত্মনে নিয়ন্তে ॥ ২৬ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

ভেষু মুখ্যঃ ভগবন্তমবলম্ব্য তত্র দোষান্তরং নিরস্যতি। নৈতাবতেতি ত্রিভিঃ। অপ্রদোষে হেতুঃ। স্বেবু ভক্তেষু যা ময়া কৃপা
 তন্ময়বৃত্তিরিতি মম ভক্তপরাংপরাস্থেবা রীতিঃ প্রবর্তিতেতি কৃপয়া স্বপ্রীতিবশতয়েত্যর্থঃ। তত্র ব্যক্তিরেকেন দৃষ্টান্তঃ। মায়িনঃ
 কপটিনঃ কুহকং যথা প্রহৃষ্যেত তথেন্তি। ন হৃষ্যেতেতি পাঠেহপি মায়িনঃ কুহকং যথা হৃষ্যেত তথা ন কিন্তু ন হৃষ্যেতৈবেত্যর্থঃ ॥ ২৪ ॥

দোষান্ধর্শমেব দর্শয়তি স্ফেদমিতি যুগ্মকেন। ইদং বিশ্বঃ মনসা সংকল্পেনৈব নিমিত্তেন ঔণৈঃ উপাদাতৈঃ স্ফেদ্যপি ততশ্চাত্মনা
 স্বয়ং তদনুপ্রবিশ্য প্রবেশেন স্বাপয়িষ্যপি ততঃপলক্ষণেহন সংহত্যাহপি কৰ্ত্তবদেবাভাতি নতু কৰ্ত্তেবেতি। তত্র হেতুভায় গুণান্
 বিশিনষ্টী কুর্বন্তিরিতি। তৎসান্নিধ্যং প্রভাবেন চেতনা ইব গুণা এব সর্বং কুর্বন্তি নতু স্বয়মিতি। সংকল্পস্তাভাসমাত্রহেন তদ-
 সম্বন্ধাদিত্যর্থঃ। তত্রাপি বিদ্যায়া স্বপ্নং স্বজতন্তদীয়তটস্থানশস্য জীবন্যাপি বস্ততন্তঃসম্বন্ধো নাস্তি কিমুত তস্যোতি দর্শয়ন্ দৃষ্টান্তয়তি।
 স্বপ্নদৃগ্যথেন্তি। এষঃ অমৃতাত্তয়ক্ষেমরূপা গুণা যস্য তস্মৈ। গুণা ঐশ্বর্যাদয়োহপি আত্মনঃ স্বরূপভূতা যস্য তস্মৈ কেবলায় প্রকৃতি-
 সঙ্গশ্চায়। অদ্বিতীয়ায় অতুল্যারহিতায় অতএব গুরবে সর্কোপদর্ভে। ব্রহ্মেতি। যোপদেশঃ যদ্বন্ধ বেদঃ তদপি মূর্তিঃ স্বরূপং যস্য
 তস্মৈ ॥ ২৫ ॥ ২৬ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী।

এতাবতা লোকসংগ্রহমাত্রেন তৈর্নমনাদিভিস্তবানুভাবো ন প্রহৃষ্যতি। কীদৃশৈঃ মায়ামযোব বৃত্তিষ্চেষ্টা যেষু তৈঃ। মায়িনঃ
 কুহকমিতি ধনপ্রাপ্তিহেতুনা ঐজ্জ্বালিকেন কেনচিৎ সমুখাহৃদ্যাবিত্তঃ কশ্চিদা নয়ঃ ত্যুতে নমস্ক্রিয়তে তেন ততানুভাবো ন হৃষ্য-
 তীতি। ন হৃষ্যেতেতি পাঠে নকারস্ত দৃষ্টান্তেনাহুবঙ্গঃ। যদ্যপি শ্রীক্রেদ্রেন তদীয় স্তত্যাদয়ো ন মায়য়া কৃতান্তদপি স্বস্তত্যা লজ্জ-
 তেন মুনিনা প্রযুক্তোহয়ং দৃষ্টান্তো নানুপপন্নঃ ॥ ২৪ ॥

মনসা সম্বলমাত্রেন কুর্বন্তিঔণৈঃ স্বীয়ৈঃ স্বয়মকৰ্ত্তাপি কৰ্ত্তেত্যাভাতিতী ন ঔণৈর্লেপ ইতি ভাবঃ। অনিদ্যায়া স্বপ্নং স্বজতো
 জীবন্যাপি বস্ততন্তঃসম্বন্ধো নাস্তি কিমুত ততঃতি দর্শয়ন্ দৃষ্টান্তয়তি। স্বপ্নদৃগ্যথেন্তি ॥ ২৫ ॥

গুণাত্মনে গুণনিয়ন্তে ॥ ২৬ ॥

এইরূপ ভগবানের মায়াময় বৃত্তি দ্বারা, মায়ি ব্যক্তির কুহকের আয় তাঁহার মহানুভাবতা বিষয়ে
 কোন দোষ পড়ে না ॥ ২৪ ॥

উপকরণ ব্যতীত কেবল মন হইতে এই বিশ্ব সৃষ্টি করিয়া তাহাতে আত্মানুপ্রবেশ পূর্বক স্বপ্নদ্রষ্টা
 কর্ত্তার আয় স্বীয়কৃত গুণ সকলের মধ্যে যিনি আভাত হইতেছেন ॥ ২৫ ॥

কেবল অদ্বিতীয় ত্রিগুণাত্মা গুণময় ব্রহ্মমূর্তি গুরুরূপী, সেই ভগবান্কে নমস্কার করি ॥ ২৬ ॥

কিং বৃণেহুবরং ভূমন্ পরং তদ্বদর্শনাৎ । যদর্শনাৎ পূর্ণকামঃ সত্যকামঃ পুমান্ ভবেৎ ॥
বরমেকং বৃণেহুথাপি পূর্ণকামাভিবর্ষণাৎ । ভগবত্যচ্যুতাং ভক্তিং তৎপরেষু তথা হয়ি ॥ ২৭ ॥

শ্রীসূত উবাচ ॥

ইত্যর্চিতোহভিষ্টু তচ্চ মুনির্ন সূক্তয়া গিরা । তমাহ ভগবান্ শর্ক্বঃ শর্ক্বয়াচাভিনন্দিতঃ ॥ ২৮ ॥
কামন্তেষং মহর্ষেহস্ত ভক্তিমাংস্বমধোকজে । আকল্লাস্তাদযশঃ পুণ্যমজরামরতা তথা ॥
জ্ঞানং ত্রৈকালিকং ব্রহ্মান্ বিজ্ঞানঞ্চ বিরক্তিমৎ । ব্রহ্মবর্চস্বিনো ভূয়াৎ পুরাণাচার্য্যতাস্ত তে ॥ ২৯ ॥
শ্রীসূত উবাচ ॥

এবং বরান্ স মুনয়ে দস্তাগাত্র্যক্ষ ঈশ্বরঃ । দেবৈতৎকর্ষকথায়ন্নুভূতং পুরামুনা ॥ ৩০ ॥

সোহপ্যবাণ্ড মহাযোগমহিমা ভার্গবোত্তমঃ । বিচরত্যধুনা প্যত্রা হরাবেকাশিতাং গতঃ ॥ ৩১ ॥

শ্রীপরশ্রামী ।

বরং বৃণীষেতি যচ্ছক্ং তমাহ কিমিতি বরং দর্শনং যস্য তদ্বাদ্বক্তঃ পরং কিম্ বরং বৃণে যস্য তব দর্শনাৎ পূর্ণকামঃ সর্ক্বানন্দসঙ্গোহ-
রূপঃ সত্যকামঃ যথেষ্টং প্রাপ্তসর্ক্বানন্দঃ ॥ ২৭ ॥

বরদানায় স্বয়মেব প্রবৃক্তঃ শর্ক্বয়া উময়াচাভিনন্দিতঃ অনুমোদিতঃ সমাহ ॥ ২৮ ॥

কামোহয়ং সর্ক্বোহপি অচ্ছক্ পুণ্যং যশ ইত্যাদি ব্রহ্মবর্চস্বিনস্তে ভূয়াদিত্যন্তরেণাশ্রয়ঃ যত্বমধোকজে ভক্তিমান্ ॥ ২৯ ॥

তস্য কর্ষ তপ আদি অমুনা পুরা অনুভূতং যদ্বগবন্ময়্যাবৈভবং তচ্চ কথয়ন্ ॥ ৩০ ॥

অবাণ্ডো মহাযোগমহিমা যেন সঃ ॥ ৩১ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

তথা হয়ীতি । হয়ি চ তৎপর ইত্যর্থঃ । কিং বর্ণয়ে তব বিভো যদ্বদীরিতোহস্তঃ সংস্পন্দতে তমহুবাশ্রয় ইঞ্জিয়াণি । সান্দস্তি বৈ
তদুভূতামজ-সর্ক্বয়োশ্চেত্যনেনৈব শ্রীনারায়ণরিং প্রত্যুক্তত্বাৎ ॥ ২৭-৩২ ॥

শ্রীবিষ্মনাথচক্রবর্তী ।

বরং বৃণীষেতি যচ্ছক্ং তমাহ কিমিতি বরো দর্শনং যস্ত তস্মাৎ । সত্যকামঃ সত্যসঙ্কল্প এব তৎপরেষু তদ্বক্তেযু তথা তদ্বক্ত্রেণে
হয়ি ভক্ত্যুপদেষ্টরি গুরো তেন হয়ি মে ভক্তিস্তদ্বক্ত্রেণৈবাস্ত নদীশ্বরেষ্টেনেতি ভাবঃ ॥ ২৭ ॥ ২৮ ॥

অয়ং সর্ক্বোহপি কামন্তেষং যত্বমধোকজে ভক্তিমান্ ॥ ২৯-৩২ ॥

হে ভূমন্ ! তোমার বর রূপ দর্শনের পর, আর কি বর প্রার্থনা করিব, যাহা দর্শন করিয়া পূর্ণকাম
পূর্ণকাম ও সত্যকাম হয়, তথাপি পূর্ণকামাভিবর্ষণী হইতে একটী বর প্রার্থনা করি, ভগবানেতে ও তৎ-
পর ব্যক্তিতে এবং তোমাতে আমার অচল ভক্তি হউক ॥ ২৭ ॥

সূত কহিলেন; এইরূপে মার্কণ্ডেয় ঋষিকর্তৃক পূজিত ও প্রীতি বাক্যে স্তুত হইয়া দেবী কর্তৃক
অনুমোদিত হওত মহাদেব তাঁহাকে কহিতে লাগিলেন ॥ ২৮ ॥

হে মহর্ষে ! তোমার কামনা সিদ্ধ হউক, তোমার পুণ্য যশ আকল্লাস্ত স্থায়ী হউক, তুমি অজরা-
মর হও, তোমার বিজ্ঞান ত্রৈকালিক হউক, তুমি ব্রহ্মবর্চস্বী হও এবং তুমি পৌরাণিক আচার্য্য হও ॥ ২৯ ॥

সূত কহিলেন ত্রিলোচন ঈশ্বর মার্কণ্ডেয় ঋষিকে এই রূপ বর দান করিয়া পূর্বানুভূত সমুদায়
বিষয় দেবীকে কহিতে কহিতে পুনর্বার গমন করিতে লাগিলেন ॥ ৩০ ॥

ভার্গবশ্রেষ্ঠ মার্কণ্ডেয় ঋষিও মহাযোগ মহিমা প্রাপ্ত হইয়া হরিতে একান্ত ভক্তি স্থাপন পূর্বক
পথে পথে বিচরণ করিতে লাগিলেন ॥ ৩১ ॥

অনুবর্ণিতমেতত্তে মার্কণ্ডেয়স্ত দীমতঃ। অনুভূতং ভগবতো মায়াবৈভবমদুতং ॥ ৩২ ॥

এতৎ কেচিদবিদ্বাংসো মায়াসংসৃতিরাজ্ঞনঃ। অনাদ্যাবর্তিতং নৃণাং কাদাচিৎকং প্রচক্ষতে ॥ ৩৩ ॥

য এবমেতদ্ভৃগুবর্ষ্য বর্ণিতং রথাস্পাণেরনুভাবভাবিতং।

সংশ্রাবয়েৎ সংশৃণুয়াচ্ছতাবুভৌ তয়োর্ন কর্ম্মশয় সংসৃতির্ভবেৎ ॥ ৩৪ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্থাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্বাদশস্কন্ধে
দশমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ১০ ॥ * ॥

শ্রীধরস্বামী।

এতন্মার্কণ্ডেয়স্য চরিতং তেনানুভূতং ভগবন্মায়াবৈভবং তে অনুবর্ণিতং ॥ ৩২ ॥

নবৈবমস্বংকুলোৎপন্নস্য তস্য সপ্তকল্পায়ুঃ বৃদ্ধৈকচ্যমানঃ বিরুদ্ধমেবেত্যত আহ এতন্মার্কণ্ডেয়েনানুভূতং ভগবন্মায়াবৈভবং
মান্যকল্পরূপং কাদাচিৎকং দীপ্তরেচ্ছয়া তমোবাকস্মিকং নতু সর্বসাধারণং এতৎ কেচিৎ অনাদি বহুকালং আবর্তিতং দৈবযুগসহস্রম-
মানেন পুনঃ পুনঃ পরিবর্তিতং প্রচক্ষতে কে তে নৃণাং সংসৃতিঃ সর্গপ্রলয়াদিলক্ষণা আয়ানো ভগবতো মায়েতোবমবিদ্বাংসঃ বিদ্বাংসস্ত
মায়াশিশোঃ স্বাসোচ্ছাসাভ্যাং সপ্তকল্পস্থতদরপ্রবেশনির্গমতঃ সপ্তকল্পঃ তৎক্ষণমাত্রেণ ইতি বদন্তি অতো ন নিরোধ ইত্যর্থঃ ॥ ৩৩ ॥

সংশৃণুয়াৎ উ সংশ্রাবয়েদ্য যৌ তাবুভৌ তয়োঃ কর্ম্মবাসনা কৃতা সংসৃতির্ন ভবেদिति ॥ ৩৪ ॥

॥ * ॥ ইতি দ্বাদশে দশমঃ ॥ * ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

এতৎ মার্কণ্ডেয়দৃষ্টমায়ানো ভগবতো মায়াসংসৃতিস্তৎপ্রার্থনয়া মায়াপ্রদার এব। তদেতদপি কেচিদবিদ্বাংসঃ অনাদিত এবাবর্তিতং
ভগবতা পুনঃ প্রাপ্তং কাদাচিৎকং প্রলয়ং প্রচক্ষতে। অস্তে তদৃষ্টাঃ কল্পান্ত মনস্তরাস্ত্রোবেতি ভাবঃ ॥ ৩৩ ॥

উ ইতি পক্ষান্তরে। সংশ্রাবয়েদ্য তাবুভৌ তুল্যাবিত্যর্থঃ। ফলমাহ তয়োঃ ॥ ৩৪ ॥

॥ * ॥ ইতি দ্বাদশে শ্রীভাগবতামিত্তে ক্রমসন্দর্ভে দশমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী।

এতন্মার্কণ্ডেয়দৃষ্টং আয়ানঃ পরমেশ্বরস্ত মায়াসংসৃতিবৈভবমিত্যর্থঃ। ভগবতঃ শিশুরূপস্ত পরমাতর্কাশক্তা স্বাসোচ্ছাসাভ্যাং
সপ্তকল্পস্থতদরপ্রবেশনির্গমকালান্মকং কাদাচিৎকমেব কেচিদবিদ্বাংসো নৃণামনাদ্যাবর্তিতং অজ্ঞাতাদিকং বহুকালত আবর্তিতং দৈব-
যুগসহস্রমানেন পুনঃ পুনঃ পরাবর্তিতং সপ্তকল্পমেব প্রচক্ষতে ॥ ৩৩ ॥

হে ভৃগুবর্ষ্য অনুভাবেন প্রভাবেন ভাবিতং বাসিতং যঃ শ্রাবয়েৎ যশ্চ শৃণুয়াচ্ছতাবুভৌ তুল্যাবেবেতি শেষঃ। অতন্তয়োঃ কর্ম্মবাসনা-
ময়ী সংসৃতির্মভবেৎ ॥ ৩৪ ॥

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিত্বাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং। দ্বাদশে দশমোহধ্যায়ঃ সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সত্যঃ ॥ * ॥

মার্কণ্ডেয় মহর্ষি কর্তৃক অনুভূত অদুত বিষ্ময়া বৈভব এই সমুদায় আমি তোমার নিকট বর্ণন
করিলাম ॥ ৩২ ॥

কোন কোন অবিদ্বান্ লোকেই অনাদি কাল আবর্তিত এই মায়াবৈভব না জানিয়া ইহাকে কাদা-
চিৎক বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়া থাকে ॥ ৩৩ ॥

নারায়ণের অনুভাবভাবিত ও ভৃগুশ্রেষ্ট মার্কণ্ডেয় কর্তৃক বর্ণিত বিষয় যে ব্যক্তি শ্রবণ করান্
বা শ্রবণ করেন, তাঁহারা কর্ম্মবন্ধন হইতে মুক্ত হয়েন ॥ ৩৪ ॥

॥ * ॥ ইতি দ্বাদশে দশম অধ্যায় ॥ * ॥